

Bourrée du Conscrit

comp. Jean-Jacques Révillion
arrgt Gabriel Lenoir

Mélodie 1

1 4 rester en IV^e position toute cette partie si le clavier le permet

2 1 4 1 2 4 3 2 3 4

III^e position ici si la rangée de la corde de ré va jusqu'au do

9 2 1 2 3 4

2 2 1 4 1 2

14 1. 2. 3 4 1 2

1 2

18 1 4 rester en IV^e position toute cette partie si le clavier le permet

2 1 4 1 2 4 3 2 3 4

III^e position ici si la rangée de la corde de ré va jusqu'au do

26 2 1 2 3 4 2 2 1 4 1 2

2 2 1 4 1 2

31 1 2

1 2